

## EXERCICE 2

1.

cours : Verbe

Pourquoi : ① C'est une action. ② On peut le conjuguer – verbe courir (Tu *cours* pour aller à mon cours..., Il court..., Je courais..., etc.) ③ On peut le remplacer par d'autres verbes tels que : Je **marche** pour aller à mon cours, Je **saute**, etc.

toujours : Adverbe

Pourquoi : ① Qualifie le **verbe** *courir*. ② Nous dit « comment » on *court*. ③ On peut le remplacer par d'autres adverbes tels que : Je cours **souvent**, **régulièrement**, etc.

mon : Déterminant

Pourquoi : ① *Mon* est un *chef de train* qui dicte aux « wagons » *agréable cours*, qui y sont accrochés, comment s'écrire. Ici, *mon*, m. s. donc *agréable* m. s. et *cours* m. s.  
② On peut le remplacer par d'autres déterminants, tels que **un** agréable cours de français, **le** cours, **mes** cours, etc., en faisant les accords qui s'imposent.

cours : Nom

Pourquoi : ① C'est une chose, même si on ne peut pas la toucher. ② On peut ajouter un déterminant devant : **le** cours de français, **un** cours, **des** cours, etc. ③ On peut le remplacer par d'autres noms, tels que **formation** de français, **session**, etc., en faisant les accords qui s'imposent.

de : Mot lien

Pourquoi : ① Relie deux items, *cours* \_\_\_ *français*. ② On peut le remplacer par d'autres mots liens tels que : cours **en** français, etc.

arriver : Verbe

Pourquoi : ① C'est une action. ② On peut le conjuguer – verbe arriver (*J'arrive* à mon cours... il arrive, nous arrivons, etc.) ③ On peut le remplacer par d'autres verbes tels que : **être** assez tôt, **parvenir**, etc.

assez : Adverbe

Pourquoi : ① Qualifie un autre **adverbe**, tôt. Il nous dit « comment tôt » il faut *arriver*. ② On peut le remplacer par d'autres adverbes tels que : arriver **très** tôt, **trop**, etc.

tôt : Adverbe

Pourquoi : ① Qualifie un **verbe**, *arriver*. Il nous précise quand *arriver*. ② On peut le remplacer par d'autres adverbes tels que : arriver assez **tard**, etc.

une : Déterminant

Pourquoi : ① *Une* est un *chef de train* qui dicte aux « wagons » *bonne place*, qui y sont accrochés, comment s'écrire. Ici, *une* f. s. donc *bonne* f. s. et *place* f. s. ② On peut le remplacer par d'autres déterminants, tels que **la** bonne place, **sa**, **les**, etc., en faisant les accords qui s'imposent.

bonne : Adjectif

Pourquoi : ① Qualifie un **nom**, *place*. ② On peut le remplacer par d'autres adjectifs, tels que la **grande** place, **belle**, **petite**, etc., en faisant les accords qui s'imposent.

place : Nom

Pourquoi : ① C'est une chose. ② On peut ajouter un déterminant devant, **la** place, **ma**, **mes**, etc. ③ On peut le remplacer par d'autres noms, tels que une bonne **chaise**, **siège**, etc., en faisant les accords qui s'imposent.

## 2.

tout à fait : Adverbe

Pourquoi : ① Qualifie un **adjectif**, *prêt*. Il nous dit « comment *prêt* » il est. ② On peut le remplacer par d'autres adverbes tels que : être **complètement** prêt, **très**, etc.

prêt : Adjectif

Pourquoi : ① Qualifie un **nom**, *patron*. Qui est-ce qui est *prêt*? ② On peut le remplacer par d'autres adjectifs, tels que être tout à fait **calme**, etc., en faisant les accords qui s'imposent.

demain : Adverbe

Pourquoi : ① Qualifie un **verbe**, *avoir lieu*. Il nous dit « quand » *aura lieu* la présentation. ② On peut le remplacer par d'autres adverbes tels que : la présentation aura lieu **tantôt**, **hier**, etc.

## EXERCICE 1

### 1. ✗ ses consignes

**COD = S + V + ?**

COD = Le patron donnera quoi?

COD = ses consignes

### 2. ✗ plusieurs

**S = ? + V**

S = Qui est-ce qui pensent?

S = plusieurs

### 3. ✗ les efforts

**COD = S + V + ?**

**COD** = Cet homme a fait quoi?

**COD** = les efforts

### 4. ✗ Les documents

**S = ? + V**

S = Qui est-ce qui sont déjà arrivés?

S = Les documents

### 5. ✗ tu

**S = ? + V**

S = Qui est-ce qui as acheté?

S = tu

### ✗ aux employés

**COI = S + V + ?**

**COI** = Le patron donnera à qui?

**COI** = aux employés

### ✗ Mathieu

**S = ? + V**

**S** = Qui est-ce qui n'aura pas terminé?

**S** = Mathieu

### ✗ cet homme

**S = ? + V**

**S** = Qui est-ce qui a fait?

**S** = cet homme

### ✗ il

**S = ? + V**

S = Qui est-ce qui a postés?

S = il

### ✗ le nouvel ordinateur

**COD = S + V + ?**

COD = tu as acheté quoi?

COD = le nouvel ordinateur

### ✗ avant son départ

**CC = S + V + ?**

CC = Le patron donnera quand?

CC = avant son départ

### ✗ son travail

**COD = S + V + ?**

COD = Mathieu n'aura pas terminé quoi?

COD = son travail

### ✗ lors du gala distinction

**CC = S + V + ?**

CC = Les efforts seront récompensés quand?

CC = lors du gala distinction

### ✗ hier

**CC = S + V + ?**

**CC** = il a postés quand?

**CC** = hier

### ✗ le nouvel ordinateur

**COI = S + V + ?**

COI = tu me parlais de quoi?

COI = le nouvel ordinateur

## EXERCICE 2

1. ✕ donne

S = ? + V

S = Qui est-ce qui donne un délicieux café?

S = (qui) une nouvelle machine

3. ✕ ai composé

S = ? + V

S = Qui est-ce qui ai composé?

S = J'

✕ préfère

S = ? + V

S = Qui est-ce qui préfère?

S = il

5. ✕ ont demandé

S + ? + V

S = Qui est-ce qui ont demandé?

S = Ses patrons

2. ✕ demande

S = ? + V

S = Qui est-ce qui demande beaucoup de courage?

S = Poser sa candidature

✕ sont

S = ? + V

S = Qui est-ce qui sont sur ton bureau?

S = Celles-ci (plusieurs versions de la lettre)

4. ✕ sont

S = ? + V

S = Qui est-ce qui sont ces valeurs?

S = Ce

✕ sont choisis

S = ? + V

S = Qui est-ce qui sont choisis?

S = Peu de gens

✕ choisira

S = ? + V

S = Qui est-ce qui choisira?

S = le comité

✕ ont transmises

S = ? + V

S = Qui est-ce qui ont transmis?

S = Mes parents

## EXERCICE 3

1. Chaque matin, Marion <sup>§</sup> mange une pomme et un morceau de fromage.

✓ Souligner le verbe.

✓ Trouver le sujet du verbe et faire un S au-dessus du sujet.

S = ? + V

Qui est-ce qui mange? Marion

- ✓ À partir du verbe et de son sujet, poser les questions qui? quoi? pour trouver un COD.

**COD = S + V + ?** \_\_\_\_\_ Marion mange **quoi?**

Y a-t-il un COD? Oui

Une pomme et un morceau  
Si oui, quel est-il? de fromage est le COD du verbe mange.

- ✓ À partir du verbe et de son sujet, poser les questions à qui? à quoi? de qui? de quoi? pour qui? pour quoi? pour trouver un COI.

**COI = S + V + ?** \_\_\_\_\_ Marion mange **à quoi?** Marion mange **à qui?**

Y a-t-il un COI? Non

Si oui, quel est-il? \_\_\_\_\_ est le COI du verbe \_\_\_\_\_.

- ✓ À partir du verbe et de son sujet, poser les questions où? quand? comment? pourquoi? combien? avec qui?, etc. pour trouver un CC.

**CC = S + V + ?** \_\_\_\_\_ Marion mange **quand?**

Y a-t-il un CC? Oui

Si oui, quel est-il? Chaque matin est le CC du verbe mange.

§

## 2. Vous trouvez le chèque dans la grande enveloppe.

- ✓ Souligner le verbe.
- ✓ Trouver le sujet du verbe et faire un S au-dessus du sujet.

**S = ? + V** \_\_\_\_\_ **Qui est-ce qui** trouvez? Vous

- ✓ À partir du verbe et de son sujet, poser les questions qui? quoi? pour trouver un COD.

**COD = S + V + ?** \_\_\_\_\_ Vous trouvez **quoi?**

Y a-t-il un COD? Oui

Si oui, quel est-il? Le chèque est le COD du verbe trouvez.

ces rencontres

S = ? + V

S = **Qui est-ce qui** ont donné?

S = ces rencontres

4. ✕ Je

S = ? + V

S = **Qui est-ce qui** n'ai pas le temps de finir ces factures?

S = Je

✕ les

S = ? + V

S = **Qui est-ce qui** regarderai?

S = Je

COD = S + V + ?

COD = Je regarderai **quoi**?

COD = les

✕ la semaine prochaine

S = Je

CC = S + V + ?

CC = Je regarderai **quand**?

CC = la semaine prochaine

5. ✕ une pomme

S = ? + V

S = **Qui est-ce qui** a coupé?

S = Pascal

COD = S + V + ?

COD = Pascal a coupé **quoi**?

COD = une pomme

✕ sa soeur

S = Pascal

COI = S + V + ?

COI = Pascal a coupé **pour qui**?

COI = sa soeur

## LES PARTICIPES PASSÉS, RÈGLES DE BASE

### EXERCICE 1

2. **Sonia et France ont mangé une salade du chef.**

avec avoir (ont)

**Réponse** : mangé

**Justification** : Le participe passé avec avoir s'accorde avec le COD s'il est placé avant le verbe. Pour trouver le COD, on utilise la recette Sujet + Verbe + Qui ou Quoi. Sonia et France ont mangé quoi? *Une salade du chef. Salade du chef* est un COD. Par contre, celui-ci n'est pas placé avant le verbe. Alors, *mangé* demeure invariable.

3. **Ses idées forment des touts bien organisé.**

seul

**Réponse** : organisés

**Justification** : Le participe passé employé seul s'accorde avec le sujet (ce qu'il qualifie). Pour trouver le sujet, on utilise la recette Qui est-ce qui + Verbe. Qui est-ce qui est organisé? *Des touts. Touts* est masculin pluriel, donc *organisé* doit être masculin pluriel : organisés.

## LES PARTICIPES PASSÉS, RÈGLES PARTICULIÈRES

### EXERCICE 1 – L'erreur

Participe passé	PPE, PPA ou PPS?	Cas particulier? Lequel?	S'accorde avec...
engagée	PPA	<input type="checkbox"/> Oui <input checked="" type="checkbox"/> Non	<input checked="" type="checkbox"/> <b>COD (placé avant)</b> <u>la secrétaire</u> Le participe passé avec <i>avoir</i> s'accorde avec le COD si celui-ci est placé avant le verbe (COD = Sujet + Verbe + Qui ou Quoi) Elle a engagé <i>qui</i> ? <u>La secrétaire</u> . <u>Secrétaire</u> est le COD et celui-ci est placé avant le verbe. Donc, <i>engagé</i> s'accorde avec <u>secrétaire</u> qui est féminin singulier.
fait	PPA	<input type="checkbox"/> Oui <input checked="" type="checkbox"/> Non	<input checked="" type="checkbox"/> <b>Ne s'accorde pas</b> Ici, le COD est placé après le verbe, donc le participe passé ne s'accorde pas. (COD = Sujet + Verbe + Qui ou Quoi) La secrétaire n'a pas fait <i>quoi</i> ? Le travail. <u>Travail</u> est un COD, mais celui-ci est placé après.
demandé	PPS	<input type="checkbox"/> Oui <input checked="" type="checkbox"/> Non	<input checked="" type="checkbox"/> <b>SUJET</b> <u>travail</u> Le participe passé employé <i>seul</i> s'accorde avec le sujet. (S = Qui est-ce qui + Verbe) <i>Qui est-ce qui</i> est demandé? Le travail. <u>Demandé</u> s'accorde donc avec le mot <u>travail</u> qui est masculin singulier.
données	PPA	<input type="checkbox"/> Oui <input checked="" type="checkbox"/> Non	<input checked="" type="checkbox"/> <b>COD (placé avant)</b> <u>les consignes</u> Le participe passé avec <i>avoir</i> s'accorde avec le COD si celui-ci est placé avant le verbe (COD = Sujet + Verbe + Qui ou Quoi) Elle avait donné <i>quoi</i> ? <u>les consignes</u> . <u>Consignes</u> est le COD et celui-ci est placé avant le verbe. Donc, <i>donné</i> s'accorde avec <u>consignes</u> qui est féminin pluriel.
dû	PPA	<input type="checkbox"/> Oui <input checked="" type="checkbox"/> Non	<input checked="" type="checkbox"/> <b>Ne s'accorde pas</b> Ici, le COD est placé après le verbe, donc le participe passé ne s'accorde pas. (COD = Sujet + Verbe + Qui ou Quoi) Elle aurait dû <i>quoi</i> ? <u>les classer</u> . <u>Les classer</u> est un COD, mais celui-ci est placé après.
classées	PPA	<input type="checkbox"/> Oui <input checked="" type="checkbox"/> Non	<input checked="" type="checkbox"/> <b>COD (placé avant)</b> <u>les (qui remplace les factures)</u> Le participe passé avec <i>avoir</i> s'accorde avec le COD si celui-ci est placé avant le verbe (COD = Sujet + Verbe + Qui ou Quoi) L'employée a classé <i>quoi</i> ? <u>les</u> qui remplace <u>factures</u> . <u>Les</u> est le COD et celui-ci est placé avant le verbe. Donc, <i>classé</i> s'accorde avec <u>les</u> qui, tout comme <u>factures</u> , est féminin pluriel.
travaillé	PPA	<input type="checkbox"/> Oui <input checked="" type="checkbox"/> Non	<input checked="" type="checkbox"/> <b>Ne s'accorde pas</b> Ici, il n'y a pas de COD, donc <i>travaillé</i> demeure invariable. (COD = Sujet + Verbe + Qui ou Quoi) Elle a travaillé <i>qui</i> ? Elle a travaillé <i>quoi</i> ? Pas de réponse, donc pas de COD.
émises	PPE	<input type="checkbox"/> Oui <input checked="" type="checkbox"/> Non	<input checked="" type="checkbox"/> <b>SUJET</b> <u>les factures</u> Le participe passé employé avec <i>être</i> s'accorde avec le sujet. (S = Qui est-ce qui + Verbe) <i>Qui est-ce qui</i> ont été émis? Les factures. <u>Émis</u> s'accorde donc avec le mot <u>factures</u> qui est féminin pluriel.
Gênée	PPS	<input type="checkbox"/> Oui <input checked="" type="checkbox"/> Non	<input checked="" type="checkbox"/> <b>SUJET</b> <u>la secrétaire</u> Le participe passé employé <i>seul</i> s'accorde avec le sujet. (S = Qui est-ce qui + Verbe) <i>Qui est-ce qui</i> est gêné? La secrétaire. <u>Géné</u> s'accorde donc avec le mot <u>secrétaire</u> qui est féminin singulier.

## EXERCICE 1 – Tout – leur

MOT TROUVÉ	EXPLICATION, TRUC OU RÈGLE
<b>leurs</b> heures	<i>Leurs</i> est ici déterminant. On peut le remplacer par <i>les</i> . Il y a plusieurs heures de travail, donc <i>leur</i> doit être mis au pluriel.
<b>tout</b> le travail	<i>Tout</i> est ici déterminant. Il doit prendre le genre et le nombre du nom qui le suit (le travail = masc. sing.).
<b>leur</b> est confié	<i>Leur</i> est un pronom qui remplace <i>les commis comptables</i> . <i>Leur</i> , quand il est <i>pronom</i> , est <b>invariable</b> . On peut aussi le remplacer par <i>lui</i> : le travail qui <b>lui</b> est confié.
<b>tous</b> les clients	<i>Tous</i> est déterminant. Il doit prendre le genre et le nombre du nom qui le suit (les clients = masc. plur.).
<b>leurs</b> papiers	<i>Leurs</i> est déterminant. On peut le remplacer par <i>les</i> . Il y a plusieurs papiers, donc <i>leur</i> doit être mis au pluriel.
<b>leur</b> déclaration	<i>Leur</i> est déterminant. On peut le remplacer par <i>la</i> . Chaque client ne fait qu'une seule déclaration. Donc, <i>leur</i> est singulier.
<b>toute</b> heure	<i>À toute heure</i> est une expression qui s'écrit toujours ainsi. Le <i>tout</i> détermine l'heure et doit donc être fém. sing.
<b>tous</b> lieux	<i>Tous</i> est déterminant. Il doit prendre le genre et le nombre du nom qui le suit (lieux = masc. plur.). C'est comme s'il était écrit : en tous les lieux.
<b>tous</b> s'efforcent	<i>Tous</i> remplace ici <i>les commis comptables</i> . Il est ainsi pronom, donc il prend le genre et le nombre de ce qu'il remplace (les commis comptables = masc. plur.).
<b>leur</b> clientèle	<i>Leur</i> est ici déterminant. On peut le remplacer par <i>la</i> . On parle de <b>la</b> clientèle, donc <i>leur</i> doit demeurer singulier.
des <b>touts</b>	On peut le remplacer par <i>ensembles</i> (des ensembles précieux). Il est un nom et, comme il y a plusieurs <i>touts</i> , il est pluriel.
<b>tout</b> doit être	<i>Tout</i> est ici récapitulatif. Il représente <b>un tout</b> qui inclut les papiers, les dossiers, les déclarations...
<b>tous</b> les renseignements	<i>Tous</i> est ici déterminant. Il doit prendre le genre et le nombre du nom qui le suit (les renseignements = masc. plur.).
<b>leurs</b> données	<i>Leurs</i> est déterminant. On peut le remplacer par <i>les</i> . Il y a plusieurs données, donc <i>leur</i> doit être mis au pluriel.
<b>tous</b> les employés	<i>Tous</i> est déterminant. Il doit prendre le genre et le nombre du nom qui le suit (les employés = masc. plur.).
<b>leur</b> déclaration	<i>Leur</i> est ici déterminant. On peut le remplacer par <i>la</i> . Chaque client ne fait qu'une seule déclaration. Donc, <i>leur</i> est singulier.
de <b>tout</b> repos	<i>De tout repos</i> est une expression qui s'écrit toujours ainsi. Le <i>tout</i> détermine repos et doit donc être masc. sing.



## PHRASES À CORRIGER, PARTIE 1

1. Je <sup>①</sup>dois passer au bureau de poste pour acheter des <sup>②</sup>timbres-postes pour les <sup>③</sup>quelques cent cinquante lettres que j'ai <sup>④</sup>écrit et les <sup>⑤</sup>mettres dans la boîte à <sup>⑥</sup>lettre avant 17 <sup>⑦</sup>hrs.

Numéro	Erreur corrigée	Explications
1	Je <u>dois</u> passer	Pour bien accorder le verbe, on doit trouver son sujet. S = ? + V → « <i>Qui est-ce qui doit passer?</i> » → Je (sujet), donc selon le guide de conjugaison, <b>dois</b> .
2	des <u>timbres-poste</u>	Si on lit entre les lignes et qu'on décortique l'expression dans nos propres mots, ou qu'on vérifie dans un outil de référence, on lit : des timbres pour LA poste, donc <i>poste</i> est <b>singulier</b> .
3	les <u>quelque</u> cent cinquante lettres	<i>Quelque</i> devant un <b>nombre</b> est un <b>adverbe</b> , on peut le remplacer par <i>environ</i> , à <i>peu près</i> . Il est donc <b>invariable</b> .
4	les cent cinquante lettres que j'ai <u>écrites</u>	C'est un PPA qui doit s'accorder avec le <b>COD</b> si celui-ci est placé avant le verbe. Pour trouver le COD, il faut tout d'abord trouver le <b>sujet</b> , car COD = S + V+ ? « <i>Qui est-ce qui ai écrit?</i> » → j' (sujet) « <i>J'ai écrit quoi?</i> » → <i>les lettres</i> (COD féminin pluriel), placé avant le verbe, le PPA s'accorde, donc <b>écrites</b> .
5	les <u>mettre</u> dans la boîte à lettres	Même s'il y a un <i>les</i> devant le verbe, celui-ci n'a pas d'impact sur le <b>verbe</b> à savoir si on lui ajoute un s... Le <i>les</i> est <b>pronom</b> (remplace <i>lettres</i> ) et non déterminant! C'est donc un verbe à <b>l'infinitif</b> .
6	la boîte à <u>lettres</u>	Si on lit entre les lignes et qu'on décortique l'expression dans nos propres mots, ou qu'on vérifie dans un outil de référence, on lit : une boîte pour y déposer DES lettres, donc <i>lettres</i> est <b>pluriel</b> .
7	avant 17 <u>h</u>	L'abréviation correcte de <i>heure</i> est <b>h</b> . Attention, l'abréviation s'écrit sans point.

2. « Je suis <sup>①</sup>débordé de <sup>②</sup>travail, j'ai trop de <sup>③</sup>facture à <sup>④</sup>comptabilisées dans le système et d'avantages de <sup>⑤</sup>contes à <sup>⑥</sup>vérifier », dit Sophie au bord des larmes.

Numéro	Erreur corrigée	Explications
1	Je suis <u>débordée</u> de travail	C'est un PPE qu'on doit accorder avec le sujet. S = ? + V → « <i>Qui est-ce qui suis débordé?</i> » → Je (sujet). Puisque dans la phrase, on nous indique plus loin que c'est <i>Sophie</i> qui parle, on le mettra au féminin singulier, donc <b>débordée</b> .
2	Je suis débordée de <u>travail</u>	Ici, ce n'est pas le verbe <i>travailler</i> , car on ne peut pas le conjuguer : débordée de <i>travaillons</i> , débordée de <i>travaillez</i> , etc. C'est ici le <b>nom</b> , car il est précédé d'un déterminant (de) et qu'on peut le remplacer par un autre nom tel qu' <i>ouvrage</i> , <i>boulot</i> , etc. L'orthographe du <b>nom</b> est <b>travail</b> .
3	j'ai trop de <u>factures</u>	Si on lit entre les lignes et qu'on décortique l'expression dans nos propres mots, on comprend que <i>trop de</i> veut nécessairement dire <b>plusieurs factures</b> ... le complément qui le suit sera donc <b>pluriel, factures</b> .

4	j'ai trop de factures à <b>comptabiliser</b>	Pour le son é à la fin d'un verbe, on peut utiliser le truc de <i>vendre/vendu</i> : j'ai trop de factures à <b>vendre</b> ... c'est donc un verbe à l'infinitif, <b>comptabiliser</b> .
5	et <b>davantage</b> de comptes à vérifier	Pour distinguer cet homophone, on doit comprendre le sens de la phrase : et <b>plus</b> de comptes à vérifier. L'homophone correspondant à cette définition est <b>davantage</b> .
6	davantage de <b>comptes</b> à vérifier	Ce n'est pas le bon homophone (conte = histoire). Selon le dictionnaire, on aurait dû choisir <b>compte</b> (relevé financier à la caisse, à la banque, chez un fournisseur, etc.)

3. Plus d'un <sup>①</sup> **participent** à la séance d'informations <sup>②</sup> qui a lieu dans la grande salle de <sup>③</sup> **conférence** et tous prennent <sup>④</sup> **bonnes notes** de <sup>⑤</sup> **tout** les conseils entendus.

Numéro	Erreur corrigée	Explications
1	Plus d'un <b>participe</b>	Pour bien accorder le verbe, on doit trouver son sujet. S = ? + V → « Qui est-ce qui participent? » → Plus d'un (sujet). Attention, avec l'expression <i>plus d'un</i> , le verbe se met au <b>singulier</b> , donc, selon le guide de conjugaison, <b>participe</b> .
2	la séance d' <b>information</b>	Dans ce genre d'expression ( <i>demande d'information, séance d'information, réunion d'information, etc.</i> ), <i>information</i> est un mot <b>singulier</b> qui désigne <i>tous les renseignements donnés</i> , donc séance d' <b>information</b> .
3	la salle de <b>conférences</b>	Dans cette expression, <i>conférence</i> est <b>pluriel</b> , car on sous-entend qu'on peut donner <b>plusieurs</b> conférences dans la salle.
4	tous prennent <b>bonne note</b>	L'expression qui signifie <i>inscrire soigneusement une information</i> s'écrit au <b>singulier</b> , soit prendre <b>bonne note</b> .
5	<b>tous</b> les conseils entendus	Devant un déterminant masculin pluriel (les conseils), <i>tout</i> est aussi masculin pluriel, donc <b>tous</b> .

4. Les syndiqués <sup>①</sup> **ce** sont <sup>②</sup> **présenté** devant le bureau de <sup>③</sup> **leurs patrons**, <sup>④</sup> **Mr Blais**, pour partager leur <sup>⑤</sup> **différente revendication** avec le public et plein de <sup>⑥</sup> **journaliste**.

Numéro	Erreur corrigée	Explications
1	Les syndiqués <b>se</b> sont présentés	Pour distinguer cet homophone du <i>déterminant ce</i> , il faut voir qu'on ne peut pas le remplacer par un autre <i>déterminant</i> (le, mon, etc.). On doit donc utiliser <b>se</b> qui s'emploie devant un <b>verbe</b> .
2	Les syndiqués se sont <b>présentés</b>	Il s'agit d'un participe passé employé à la forme <b>pronominale</b> . Il faut tout d'abord vérifier si le verbe <i>présenter</i> est <i>accidentellement</i> ou <i>essentiellement</i> pronominal. Puisqu'on peut l'utiliser de manière pronominale et de manière « ordinaire » (ex. : je <i>présente</i> ), il est <b>Accidentellement</b> pronominal. Il se conjugue comme un PPA qui doit s'accorder avec le COD s'il est placé avant le verbe. Pour trouver le COD, il faut tout d'abord trouver le <b>sujet</b> , car COD = S + V + ? « Qui est-ce qui se sont présenté? » → les syndiqués (sujet) « Les syndiqués <b>ont</b> présenté <i>qui</i> ? » → se (eux-mêmes) Remarque ici que puisqu'il est <b>Accidentellement</b> pronominal, on doit poser la question comme s'il était utilisé avec le verbe <b>Avoir</b> ... Le COD masculin pluriel est placé avant le verbe, donc <b>présentés</b> .

# TEXTES À CORRIGER

## TEXTE 1

Le 6 <sup>1</sup> Novembre 20xx

Madame <sup>2</sup> Murielle Leblanc  
3322, 5<sup>e</sup> <sup>2</sup> avenue  
Shawinigan-Sud (Québec) G9P 3T9

**Objet : Erreur de <sup>3</sup> facturations**

Madame,

La présente est pour vous <sup>4</sup> avisez que, le 5 novembre dernier, vous avez <sup>5</sup> placé une commande (<sup>6</sup> # 3455) sur notre site Internet. Un <sup>7</sup> erreur de facturation est <sup>8</sup> survenu et nous vous retournons un état de compte modifié pour <sup>9</sup> corrigé <sup>10</sup> celle que vous avez <sup>11</sup> reçue.

Vous aviez commandé, en <sup>12</sup> exclusivité sur le site, 12 tasses à café avec les nouveaux motifs hivernaux, soit 3 tasses <sup>13</sup> bleues ciel, 5 tasses rouge vif, 2 tasses vertes et 2 tasses blanches. Le montant de la facture s'élevait à <sup>14</sup> 138.45 \$ puisque les frais de livraison de 15 \$ ont été ajoutés au prix des tasses.

<sup>15</sup> Or une erreur <sup>16</sup> c'est produite avec la facturation puisqu'<sup>17</sup> aucun frais supplémentaire pour la livraison n'aurait dû vous être <sup>18</sup> chargé. <sup>19</sup> Car, en effet, la promotion spéciale « Livraison gratuite » <sup>20</sup> aurait dû être appliquée, car le montant initial de la commande dépassait 100 \$. Nous vous envoyons donc, avec votre commande, un nouvel état de <sup>21</sup> <sup>22</sup> compte modifié que vous devez payer, au plus tard le 30 novembre.

Nous espérons que vous êtes <sup>23</sup> satisfaits de notre service et que vous <sup>24</sup> referez affaire avec notre compagnie bientôt. Vous trouverez <sup>25</sup> ci-attaché le catalogue des fêtes pour que vous puissiez découvrir toutes les nouveautés. <sup>25</sup> Commander avant le 15 décembre et assurez-vous ainsi de recevoir nos merveilleux produits, juste à temps pour Noël.

Nous vous prions de recevoir, Madame, nos sincères salutations.

Mathieu Robichaud  
Commis à la comptabilité

Numéro	Erreur corrigée	Explications
1	Le 6 <u>novembre</u>	Les noms de mois s'écrivent avec une minuscule.
2	5 <sup>e</sup> <u>Avenue</u>	Puisqu'ici, le « nom propre » de la rue est AVENUE et que c'est la 5 <sup>e</sup> qui porte ce nom, <i>avenue</i> débutera par une lettre majuscule.
3	Erreur de <u>facturation</u>	Si on lit entre les lignes et qu'on décortique l'expression dans nos propres mots, on comprend que c'est une erreur dans <i>LA</i> facturation.
4	pour vous <u>aviser</u>	Le <i>vous</i> devant le verbe n'est pas son sujet; il ne fait pas l'action de ce verbe : <i>La présente est pour aviser « vous »</i> (Murielle Leblanc). <i>Vous</i> est le COD du verbe. De plus, pour le son <i>é</i> à la fin d'un verbe, on peut utiliser le truc de <i> vendre/vendu</i> : <i>La présente est pour vous vendre que... donc aviser.</i>
5	vous avez <u>passé</u> une commande	<i>Placer une commande</i> est un anglicisme, il faut dire <b>passer</b> une commande.
6	<u>numéro</u> ou <u>n°</u> ou <u>N°</u>	L'abréviation correcte de <i>numéro</i> est <b>n°</b> ou <b>N°</b> . Attention, l'abréviation s'écrit sans point.
7	<u>Une</u> erreur de facturation	Le mot <i>erreur</i> est <b>féminin</b> . Le déterminant qui l'accompagne est donc <b>féminin</b> .
8	de facturation est <u>survenue</u>	C'est un PPE qui doit s'accorder avec le sujet. S = ? + V → « <i>Qui est-ce qui est survenu?</i> » → une erreur (sujet féminin singulier), donc <u>survenue</u> .
9	pour <u>corriger</u>	Pour le son <i>é</i> à la fin d'un verbe, on peut utiliser le truc de <i> vendre/vendu</i> : pour <b>vendre</b> celui que vous avez reçu... donc <b>corriger</b> .
10	corriger <u>celui</u> que vous avez reçu	Ici, le pronom remplace <i>l'état de compte</i> masculin, singulier. Celui-ci doit donc être masculin singulier, donc <b>celui</b> .
11	celui que vous avez <u>reçu</u>	C'est un PPA qui doit s'accorder avec le <b>COD</b> si celui-ci est placé <b>avant le verbe</b> . Pour trouver le COD, il faut tout d'abord trouver le <b>sujet</b> , car COD = S + V + ? « <i>Qui est-ce qui avez reçue?</i> » → <b>vous</b> (sujet) « <i>Vous avez reçu quoi?</i> » → l'état de compte (COD masculin singulier) placé avant le verbe, le PPA s'accorde, donc <b>reçu</b> .
12	en <u>exclusivité</u>	Selon le dictionnaire, ce mot, même s'il est féminin, s'écrit sans le <b>e</b> final.
13	3 tasses <u>bleu</u> ciel	Les couleurs formées à partir de plusieurs mots sont toujours <b>invariables</b> . Ici, ce n'est pas la couleur <i>bleue</i> mais <i>bleu ciel</i> .
14	<u>138,45</u> \$	En français, dans un montant d'argent, on sépare les dollars des sous par une <b>virgule</b> .
15	Or, <u>une</u> erreur	<i>Or</i> , fait la liaison entre les deux phrases, c'est un marqueur de relation. On aurait pu le remplacer par <i>En effet, De plus, Aussi, etc.</i> Le marqueur de relation est toujours suivi par une virgule.
16	une erreur <u>s'est</u> produite	<i>C'est</i> se remplace par <i>cela est</i> , ce qui ne fonctionne pas ici : <i>une erreur cela est produite</i> . On peut le remplacer par <i>une erreur s'était produite</i> , donc <b>s'est</b> .
17	<u>aucuns</u> frais supplémentaires	Le déterminant <i>aucun</i> se met au <b>pluriel</b> devant un mot <b>qui n'existe qu'au pluriel</b> , comme <i>frais</i> , donc <b>aucuns</b> .

18	aucuns frais supplémentaires	L'adjectif <i>supplémentaire</i> est déterminé par le déterminant <i>aucuns</i> qui est masculin pluriel. Il doit donc être, lui aussi, masculin pluriel, donc <b>supplémentaires</b> .
19	pour la livraison n'auraient dû	Pour bien accorder le verbe, on doit trouver son sujet. S = ? + V → « <i>Qui est-ce qui n'aurait dû vous être chargé?</i> » → aucuns frais (sujet) qu'on remplace par le pronom <i>ils</i> , donc selon le guide de conjugaison, <b>auraient</b>
20	n'auraient dû vous être facturés	Ici, deux erreurs à corriger. <i>Charger</i> est un anglicisme au sens de <b>facturer</b> . C'est un PPE qui doit s'accorder avec le sujet. S = ? + V → « <i>Qui est-ce qui est facturé?</i> » → aucuns frais supplémentaires (masculin pluriel), donc <b>facturés</b> (masculin pluriel).
21	<b>En effet</b> , la promotion spéciale	On doit éviter la répétition <i>Car – En effet</i> . On doit donc choisir une des deux options. Il est préférable ici de garder <i>En effet</i> , d'autant plus qu'il y a un autre <i>car</i> dans cette phrase.
22	état de <b>compte</b>	Ce n'est pas le bon homophone (conte = histoire). Selon le sens de la phrase, on doit plutôt choisir <b>compte</b> (compte = relevé financier à la caisse, à la banque, chez un fournisseur, etc.).
23	vous êtes satisfaite	C'est un PPE qui doit s'accorder avec le sujet. S = ? + V → « <i>Qui est-ce qui êtes satisfaits?</i> » → vous (sujet) Ici, le <i>vous</i> est un <i>vous</i> de <b>politesse</b> , car on s'adresse directement à M <sup>me</sup> Leblanc dans la lettre, donc féminin singulier, <b>satisfaite</b> .
24	Vous trouverez <b>ci-joint</b>	<i>Ci-attaché</i> est un anglicisme au sens de <b>ci-joint, ci-inclus</b> .
25	<b>Commandez</b> avant le 15	Si on suit le reste de la phrase, on comprend que l'on donne l'ordre de commander. On utilise donc l' <b>impératif présent, commandez</b> .

\*Veuillez noter qu'il est correct, dans une lettre où il est question d'une commande d'articles, comme c'est le cas ici, d'écrire les quantités en chiffres plutôt qu'en lettres (ex. : **12** tasses à café, **3** tasses bleu ciel, etc.), même si ces nombres sont plus petits que seize.